

## BANDO DI PARTECIPAZIONE

# CINEFUTURA FEST



*In partnership con*



*In collaborazione con*



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI



Progetto: **CINEFUTURA FEST**

Luogo e data del Festival: **Roma, 13-14-15 Novembre 2019.**

**Accademia Artisti**, nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC ai sensi della legge 220/2016 Avviso 0000658 del 17/04/2018 "Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival"

produce e organizza

La 1° edizione di CINEFUTURA FEST rivolto al mondo della Scuola e ai ragazzi e ragazze tra i 14 e i 18 anni e tra i 19 e 25 anni.

***Ambiente e Natura - Arte e Storia - Diversità e Integrazione***

sono le linee tematiche chiave alla base del progetto.

Salvo esplicita delega, possono essere presentati cortometraggi (di fiction o documentari) che rispettino le seguenti condizioni:

- Possono essere presentati da istituzioni scolastiche (Scuole Primarie, Scuole Secondarie di Primo Grado, Scuole Secondarie di Secondo Grado) o Facoltà Universitarie operanti nel territorio nazionale.
- Possono essere presentati da ragazzi e ragazze con candidatura autonoma.

- I registi e gli autori degli audiovisivi presentati, dovranno avere un'età compresa tra i 14 e i 18 anni per la categoria Junior e tra i 19 e i 25 anni per la categoria Senior, a far data dal 15 Novembre 2019.
- Sono ammessi audiovisivi sia editi che inediti.
- Gli audiovisivi dovranno essere nei dialoghi o nelle voci narranti in lingua italiana.
- Gli audiovisivi dovranno essere in formato digitale.
- Gli audiovisivi dovranno avere come argomento (anche di fondo) una delle 3 linee tematiche del Festival:
  - Ambiente e Natura
  - Arte e Storia
  - Diversità e Integrazione

Gli audiovisivi presentati, non dovranno avere una durata superiore ai 29 minuti.

I registi e gli autori concorrenti del Festival, saranno suddivisi in 2 categorie:

- JUNIOR: dai 14 ai 18 anni
- SENIOR: dai 19 ai 25 anni

Un Comitato Tecnico Scientifico formato da personaggi del Cinema, della TV e della Cultura, selezionerà tra tutti quelli presentati, 3 audiovisivi per ogni categoria e linea tematica.

I tre audiovisivi più votati per ogni categoria e per ogni linea tematica, saranno i finalisti del **Cinefutura Fest**.

Nelle tre serate del Festival, una giuria altamente qualificata, con insindacabile giudizio, assegnerà i Premi finali.

L'iscrizione alla manifestazione deve avvenire entro il 31 Luglio 2019.

Tutte le modalità di iscrizione e di spedizione del materiale, oltre a tutte le informazioni relative alle facilities previste per i partecipanti, si possono reperire sul regolamento pubblicato sul sito.

Oltre alla proiezione e premiazione dei vincitori, sono previste altre attività:

conferenze stampa di presentazione, FAD (formazione a distanza su un sito dedicato), workshops con addetti ai lavori, eventi speciali.

I nominativi del Presidente del Festival, del Direttore Artistico, del Coordinatore Artistico, dell'organizzatore generale, dell'Ufficio Stampa, dei Componenti e Presidente del Comitato Tecnico Scientifico, dei Componenti e Presidente della Giuria, saranno resi noti entro il 30 Marzo 2019.

Iniziativa realizzata nell'ambito del Piano Nazionale Cinema per la Scuola promosso da MIUR e MIBAC ai sensi della legge 220/2016 Avviso 0000658 del 17/04/2018 "Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival"



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI